

Periodismo



Universidad Diego Portales
acreditada en nivel de **Excelencia**
en todas las áreas

Gestión Institucional, Docencia de Pregrado, Docencia de Posgrado, Investigación y Vinculación con el Medio.
Hasta noviembre de 2029.

¿Por qué estudiar Periodismo en la UDP?

Dominio Informativo

Desarrollarás habilidades para investigar, analizar, jerarquizar y comunicar información de interés público en diversos géneros periodísticos, formatos y plataformas.

Comunicación Digital

Serás capaz de crear contenidos informativos multimedia que respondan a las necesidades de las nuevas audiencias. Además, podrás desarrollar proyectos innovadores con un enfoque interdisciplinario.

Investigación Periodística

Aprenderás técnicas de investigación, reporte, verificación y análisis de datos para informar noticias de alto impacto, con el apoyo de un equipo académico de reconocida trayectoria.

Estrategias de Comunicación

Contarás con herramientas para diseñar e implementar planes de comunicación dirigidos a organizaciones públicas y privadas.

Proyectos Desafiantes

Podrás participar en distintas iniciativas que potenciarán tu formación desde el primer año, con acceso a un completo equipamiento en televisión, radio y medios digitales.

Ponderaciones

10%

NEM

30%

Ranking NEM

40%

Competencia Lectora

10%

Competencia Matemática 1 (M1)

10%

Ciencias o Historia y Ciencias Sociales

Malla curricular Periodismo

 Estudios Generales, Cursos de Formación General y Cursos de Inglés General	 Comunicación
 Narrativas Mediales	 Electivos
 Fundamentos Periodísticos	

Código DEMRE
38009

Código SIES
I3S1C8J1V1

Revisa aquí para
más información

Ubicación
Campus Urbano



CICLO INICIAL

CICLO INTERMEDIO
(LICENCIATURA)

CICLO FINAL

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8	Semestre 9
Prensa Escrita I: Noticias	Redacción Periodística	Caja de Herramientas del Periodista	Redacción Digital I	Prensa Escrita II: Crónicas y Perfiles	Taller de Reportajes Interpretativos	Periodismo de Investigación	Redacción Digital II	Proyecto de Título
Redacción General	Historia del Periodismo Chileno	Audiovisual I: Locución e Imagen	Audiovisual II: Lenguaje y Guión	Audiovisual III: Noticias	Periodismo Radial	Audiovisual IV: Reportaje y Producción	Audiovisual V: Documental Audiovisual	Gestión de Medios
Historia Contemporánea	Digital I	Digital II	Periodismo Fotográfico	Ética y Legislación Periodística	Digital III: Periodismo de Datos y Visualización	Podcast y Crónicas Radiales	Electivo II	Electivo IV
Comunicación y Realidad	Paradigmas de la Comunicación	Investigación en Comunicación Social I	Investigación en Comunicación Social II	Comunicación Estratégica	Comunicación Organizacional	Audiencias y Opinión Pública	Gestión de Crisis	Práctica II
Argumentación y Pensamiento Crítico	Ideas Contemporáneas	Chile entre Siglos	Chile en el Siglo XX	Taller de Actualidad Económica	Instituciones y Procesos Políticos	Taller de Reporteo de Actualidad	Curso de Formación General	Curso de Formación General
Curso de Inglés General I	Curso de Inglés General II	Curso de Inglés General III	Introducción a la Economía	Electivo I	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Electivo III	
Actualidad I	Actualidad II	Actualidad III	Actualidad IV	Actualidad V	Actualidad VI	Práctica I	Actualidad VIII	
						Actualidad VII		